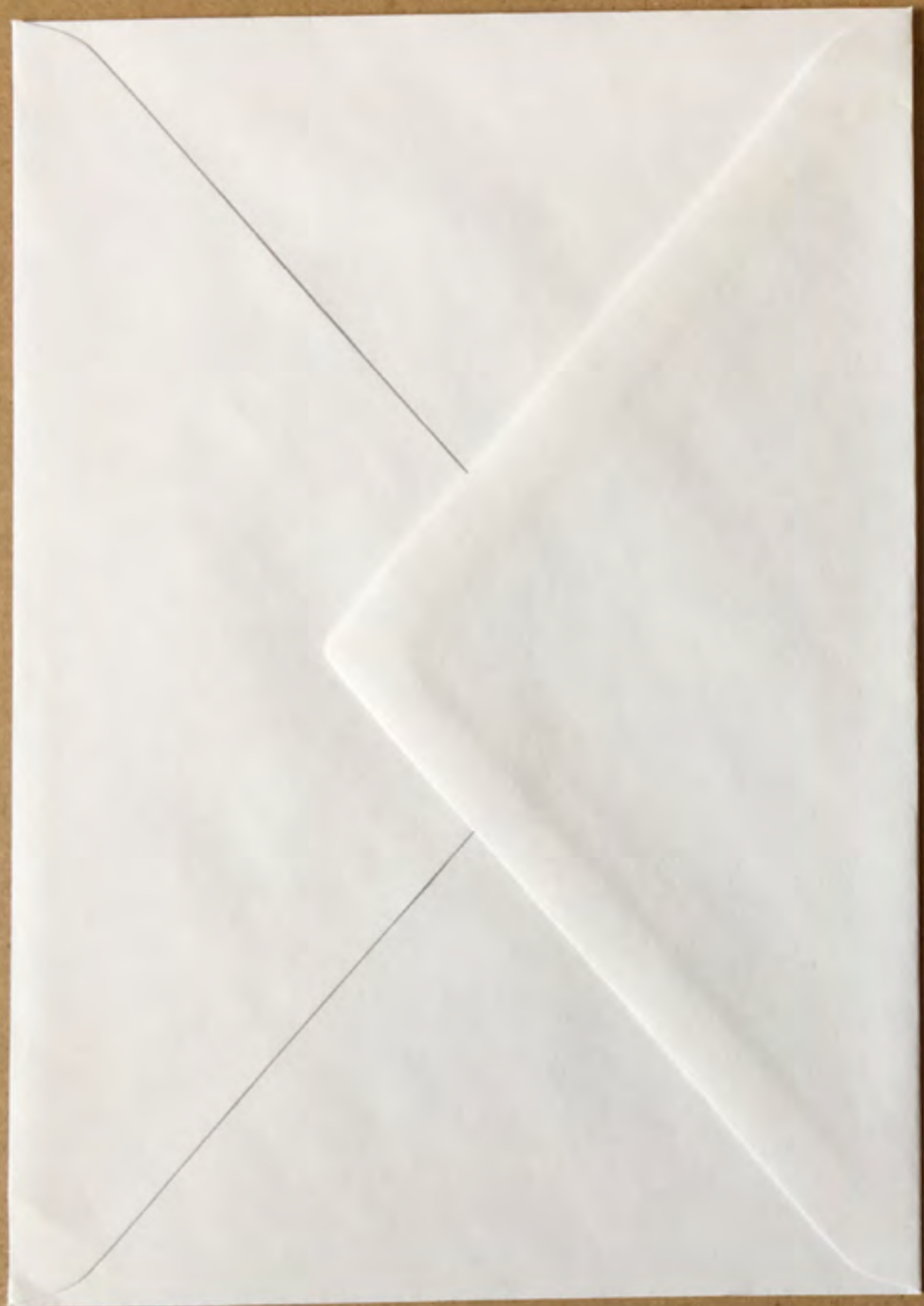


Katalog kartek Wielkanocnych

2024



Fundacja
św. Grzegorza
Wielkiego





d początku działalności Fundacja św. Grzegorza Wielkiego dba o to, by pięknym okolicznościom nadać piękną oprawę.

Jednym z naszych projektów, w który od lat wkładamy mnóstwo pracy i serca jest dostarczenie kartek świątecznych i okolicznościowych zarówno pięknych jak i nie uchylających odniesieniu do Boga. Wszak bez Niego żadne ze świąt nie ma większego sensu.

W niniejszym katalogu chcemy przedstawić Państwu część naszej oferty złożoną z kartek wielkonoctnych i zachęcić do nawiązania współpracy, tak by nasze kartki stały się dostępne szerszemu gronu klientów.



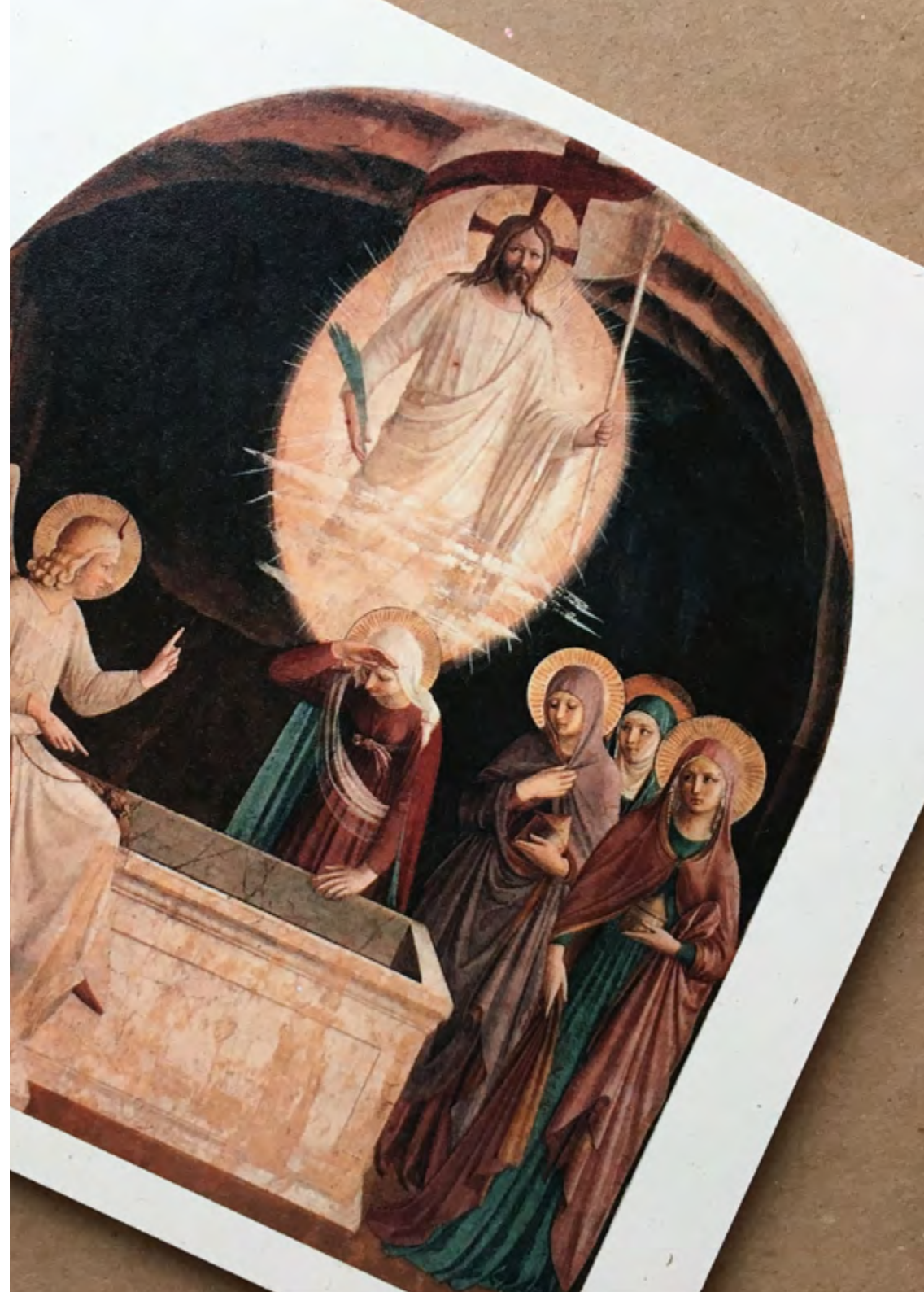
Oferta detaliczna:

sklep.grzegorzwielki.pl



Kontakt:

info@grzegorzwielki.pl





Nasze kartki drukujemy na wysokiej jakości papierze (kartonie), o gramaturze co najmniej **250 g/m²**. Dzięki braku lakierowania wnętrza kartki, pisanie po nich nie stanowi problemu.

Do kartek dołączamy koperty zamykane w szpic, o gramaturze co najmniej **100 g/m²**. Do kartek kolorowych dołączamy koperty białe, zaś do monochromatycznych écru – tak by koperta i kartka prezentowały się jako spójny komplet.

Zasadniczo nasze kartki nie zawierają życzeń, natomiast chętnie przyjmujemy personalizowane zamówienia (od 10 sztuk).

Kartki dostępne są w trzech standardowych rozmiarach. Podajemy wymiary złożonej kartki:



14 x 14 cm lub 15 x 15 cm
(w zależności od nakładu)

kwadrat



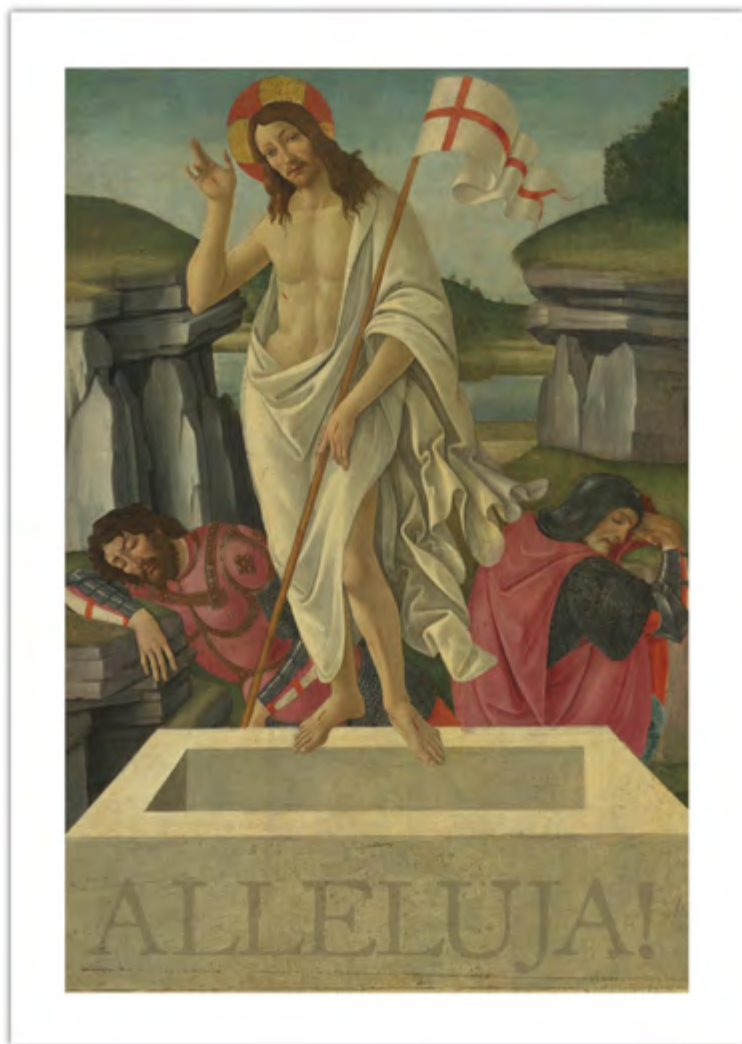
10,5 x 14,8 cm

A6



9,9 cm x 21 cm

DL



#201

Raffaellino del Garbo
Zmartwychwstanie, 1510 r.



kwadrat



#202

Rogier van der Weyden
Tryptyk z Miraflores, ok. 1445 r.



A6



#203

Mikołaj Ge

Zwiastuny Zmartwychwstania, 1867 r.



#204

Sandro Botticelli

Zmartwychwstanie, ok. 1490 r.



A6



A6



#205

Edward Burne-Jones
Poranek Zmartwychwstania, 1886 r.

DL



#206

Albrecht Dürer
Zmartwychwstanie, 1511 r.

A6



#207

Albrecht Dürer
Zstapienie do piekieł, 1512 r.

A6



#208

Albrecht Dürer
Noli me tangere, 1510 r.

A6



#209

Albrecht Dürer

Zmartwychwstanie (z cyklu Wielka Pasja), 1511 r.



A6



#210

Lucas van Leyden

Zmartwychwstanie, 1529 r.



A6



ALLELUJA!

L-le- lu- ia.
 CONfi-témi-ni Dó- mi-no, quó- ni- am
 bo-nus: quó- ni- am in saécu- lum
 mi-se-ri-cór-di- a e- jus.



A6

#211

Anonim,
 grafika z Mszału Rzymskiego



#212

Alleluja wielkanocne

kwadrat



#213

Andrea Mantegna
Noli me tangere, 1506 r.



A6



#214

Andrea Mantegna
Zmartwychwstanie, 1459 r.



A6



#215

Andrea Mantegna
Zmartwychwstanie, 1506 r.



A6



#216

Arthur Hughes
Powstał z martwych, 1896 r.



A6



#217

Bartholomäus Bruyn
Zmartwychwstanie, XVI wiek



A6



#218

Bartolomé Bermejo
Zmartwychwstanie, ok. 1475 r.



kwadrat



#219

Bracia van Eyck
Trzy Marie u Grobu, ok. 1430 r.



A6



#220

Dieric Bouts
Zmartwychwstanie, ok. 1480 r.



A6



DL

#221

Eugene Burnand
Apostołowie Piotr i Jan, 1898 r.



#222

Fra Angelico
Zmartwychwstanie, 1442 r.



kwadrat

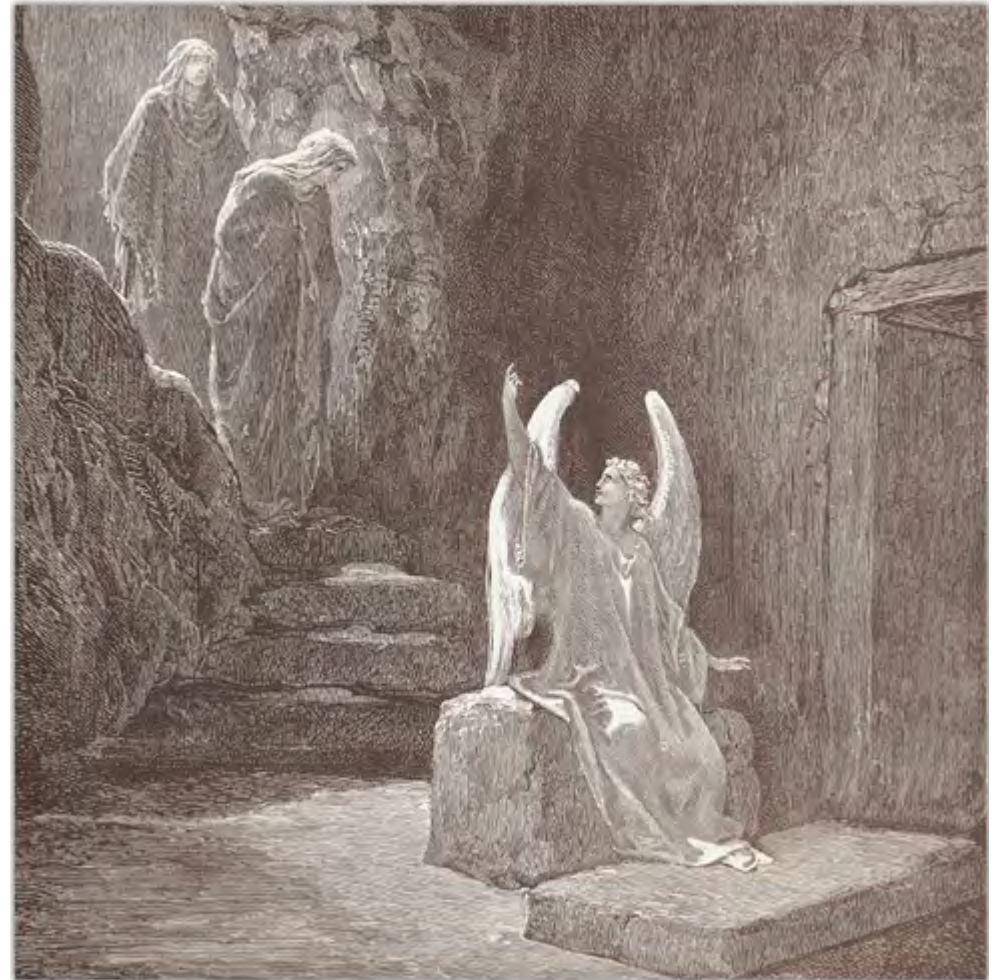


#223

Gerard David
Zmartwychwstanie, ok. 1510r.



DL



#224

Gustave Doré
Zmartwychwstanie, 1891 r.



kwadrat



#225

Hans Holbein
Zmartwychwstanie, 1500 r.



kwadrat



#226

Hans Memling
Zmartwychwstanie, ok. 1480 r.



DL



#227

Jacek Malczewski
Zmartwychwstanie



A6



#228

Jacob Cornelisz van Oostsanen
Noli me tangere, 1507 r.



A6



#229

Jerónimo Cósida
Noli me tangere, 1570 r.

A6



#230

Johann Koerbecke
Zmartwychwstanie, 1457 r.

A6



#231

Martin Schongauer
Noli me tangere, XV w.



kwadrat



#232

Michael Wolgemut
Zmartwychwstanie, ok. 1485 r.



A6



#233

Michaił Niestierow
Zmartwychwstanie, 1922 r.

A6



#234

Mistrz Ołtarza z Trzeboni
Zmartwychwstanie, ok. 1380 r.

A6



#235

Philips Galle
Zmartwychwstanie, ok. 1563 r.



A6



#236

Piero della Francesca,
Zmartwychwstanie, ok. 1465 r.



kwadrat



#237

Rafael Santi

Zmartwychwstanie, 1502 r.



kwadrat



#238

Rembrandt

Chrystus i Maria Magdalena u Grobu, 1638 r.



kwadrat



#239

Bréviaire de Martin d'Aragon
folio 218v, 1380-1450 r.



A6



#240

Tycjan
Zmartwychwstanie, ok. 1520 r.



DL



#241

Zmartwychwstanie
Ilustracja z Mszału Rzymskiego



kwadrat



#242

Bardzo bogate godzinki księcia de Berry
Zmartwychwstanie, 1411-1416 r.



A6



#243

Andrea di Bartolo
Zmartwychwstanie, 1400 r.



kwadrat



#244

William Adolphe Bouguereau
Trzy Marie u Grobu, 1890



A6



#245

Krąg Mistrza amsterdamskiego
Zaśnięcia Maryi Zmartwychwstanie,
ok. 1485-1500 r.



kwadrat



#246

Noli me Tangere, Anonim,
Ms. 101 (2008.3), fol. 84, ok. 1190-1200



A6



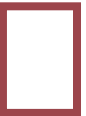
A6

#247

Inicjał R, Ms. Ludwig VI 2 (83.MH.85),
fol. 83, ok. 1460–1480

#248

Wieczerza w Emaus, Bartolomeo Cavarozzi,
ok. 1615–1625



A6



CENNIK KARTEK 2024

	puste wewnątrz		personalizowane	
nakład	netto/szt.	brutto/szt.	netto/szt.	brutto/szt.
10-49 szt	6,77 zł	8,33 zł	8,77 zł	10,79 zł
50-199	4,68 zł	5,75 zł	6,36 zł	7,83 zł
200-399	4,08 zł	5,02 zł	5,37 zł	6,60 zł
400-799	3,71 zł	4,56 zł	4,94 zł	6,08 zł
od 800	3,55 zł	4,36 zł	4,79 zł	5,89 zł

Ceny dotyczą standardowych formatów w ofercie czyli A6, DL i kwadrat. Inne formaty dostępne na zamówienie.

W przypadku zamówienia **zmiennego rewersu** (np. życzeń) doliczamy 60 zł brutto za każdy dodatkowy wzór rewersu w ramach jednego nakładu.

W przypadku **zmiennego awersu** nakład liczymy oddzielnie dla każdego wzoru awersu.

Do kartek dołączamy koperty białe lub écru w odpowiednim formacie.

Standardowy czas realizacji zamówienia to 5-10 dni roboczych, o ile do przesłanego do akceptacji projektu nie ma poprawek. Każda poprawka to dodatkowe 2 dni robocze.

W cenie gwarantujemy jedną poprawkę rozumianą jako uwagi zebrane w jednej wiadomości e-mail, za każdą kolejną doliczamy 60 zł brutto.

Wysyłka kosztuje 16 zł brutto.

Przy zamówieniach od 400 zł brutto wysyłamy gratis.



Oferta detaliczna:

sklep.grzegorzwiolki.pl



Zamówienia personalizowane:

sklep@grzegorzwiolki.pl

Informacja ważna do 31.03.2024.

Zastrzegamy możliwość błędów w druku katalogu.

Kolorystyka kartek może się w pewnym zakresie różnić w druku.





www.grzegorzwieli.pl