



Kartki na Boże Narodzenie



Fundacja
św. Grzegorza
Wielkiego



grzegorzewieki.pl

„Czarne Godzinki” Brugia, ok. 1480, fol. 50v-51r





Od początku działalności Fundacja św. Grzegorza Wielkiego dba o to, by pięknym okolicznościom nadać piękną oprawę.

Jednym z naszych projektów, w który od lat wkładamy mnóstwo pracy i serca jest dostarczenie kartek świątecznych i okolicznościowych zarówno pięknych jak i nie uchylających odniesieniu do Boga. Wszak bez Niego żadne ze świąt nie ma większego sensu.

W niniejszym katalogu chcemy przedstawić Państwu część naszej oferty złożoną z kartek bożonarodzeniowych i zachęcić do nawiązania współpracy, tak by nasze kartki stały się dostępne szerszemu gronu klientów.



Oferta detaliczna:

sklep.grzegorzwielni.pl



Kontakt:

info@grzegorzwielni.pl





Nasze kartki drukujemy na wysokiej jakości papierze (kartonie), o gramaturze co najmniej **250 g/m²**. Wnętrza kartek nie zawierają lakieru, stąd pisanie po nich nie stanowi problemu.

Do kartek dołączamy koperty zamykane w szpic, o gramaturze co najmniej **100 g/m²**. Do kartek kolorowych dołączamy koperty białe, zaś do monochromatycznych écru – tak by koperta i kartka prezentowały się jako spójny komplet.

Standardowo nasze kartki nie zawierają życzeń, natomiast chętnie przyjmujemy personalizowane zamówienia (od 10 sztuk).

Kartki dostępne są w czterech standardowych rozmiarach. Podajemy wymiary złożonej kartki:

**kwa
drat**

14 x 14 cm lub 15 x 15 cm
(w zależności od nakładu)

A5

14,8 x 21 cm

DL

9,9 x 21 cm

A6

14,8 x 10,5 cm



Natus est!

A6

#101

Albrecht Dürer, Narodzenie, 1511



#146

Hieronim Bosch

Pokłon Trzech Króli, ok. 1475

A6



A6

#103

Anonim, Narodzenie, ok. 1500



#110

Edward Burne-Jones,
Gwiazda Betlejemska (tapiseria), 1890

A6



Puer natus est nobis

A6

#105

Anonim, Pokłon Trzech Króli, ok. 1500



A6

#106

Arthur Hughes, Narodzenie, 1862



#107

A6

Caravaggio, Narodzenie ze św. Franciszkiem
i św. Wawrzyńcem, 1600



#108

A6

Diego Velazquez,
Pokłon Trzech Króli, 1619

DL

#104

Antoniazzo Romano,
Narodzenie, ok. 1480



#109

Domenico Ghirlandaio,
Narodzenie, ok. 1480



DL



#111

Edward Burne-Jones,
Gwiazda Betlejemska, 1890

A6



#112

Georges De La Tour,
Pokłon Pasterzy (fragment), ok. 1644

A6



#113

Gerard David,
Narodzenie, ok. 1480

A6



#114

Gerard David,
Narodzenie, ok. 1495

A6



kwa
drat

#115
Gerard David,
Pokłon Trzech Króli, 1520



kwa
drat

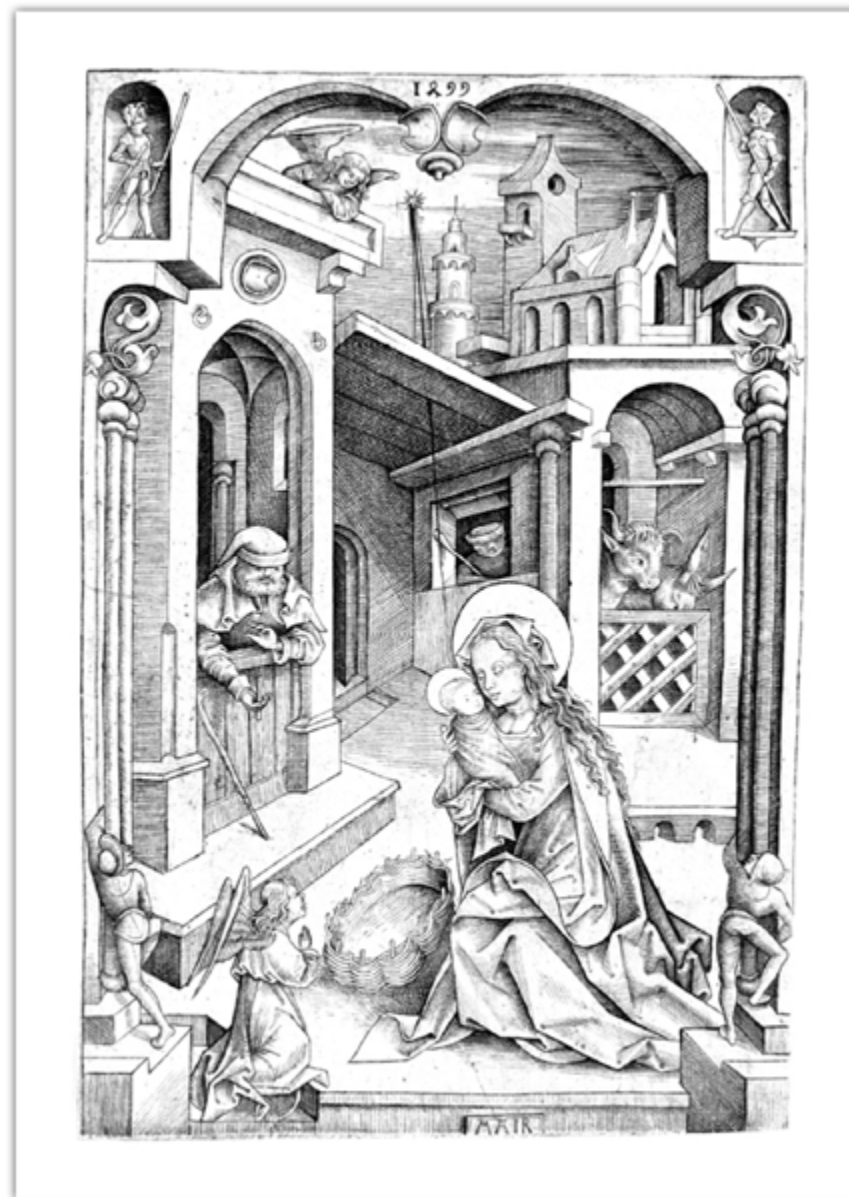
#116
Gustave Doré,
Narodzenie, 1891



#117

Hieronim Bosch,
Pokłon Trzech Króli, 1510

A6



#118

Mair von Landshut,
Narodzenie, 1499

A6



#119

Marianne Stokes,
Aniołowie Zabawiający Dziecię, 1893

A6



#120

Marianne Stokes,
Madonna z Dzieciątkiem, 1908

A6



#121

Marten de Vos,
Narodzenie, 1577

A6



#122

Mistrz miniatur z Houghton,
Zwiastowanie pasterzom, ok. 1480

A6



#123

Mistrz monogramu AH,
Narodzenie, ok. 1500

A6



DZIECIĘ NAM SIĘ NARODZIŁO,
SYN ZOSTAŁ NAM DANY!

#124

Narodzenie „Dziecię nam się narodziło...”
ilustracja z ksiąg liturgicznych

A6



#125

Pokłon pasterzy,
ilustracja z ksiąg liturgicznych



#126

Rene De Cramer,
Narodzenie



#127

Robert Campin,
Narodzenie, 1420

kwa
drat



#128

Rogier van der Weyden, Narodzenie
(część Tryptyku Bladelina), ok. 1450

kwa
drat

DL

#129
Kazimierz Sichulski
tryptyk Pokłon Trzech Króli
1912



#140
Jacopo Tintoretto
Narodziny, ok. 1580



DL



#131

James Tissot
Pokłon Trzech Króli, 1890

A6



#132

Marianne Stokes
Madonna z jodłą, 1925

A6



A6

#133

Quentin Metsys
Pokłon Trzech Króli, 1562



#134

Francesco di Giorgio Martini
Narodziny, ok. 1490

kwa
drat



#135

Friedrich Overbeck
Poklon Trzech Króli, 1813

A6



#136

Gerard van Honthorst
Poklon pasterzy, 1622

A6



#137

Lorenzo Costa
Święta Rodzina, 1550

A6



#147

Catena (Vincenzo di Biagio)
Pokłon pasterzy, ok. 1520

A6



kwa
drat

#139

Peter Aesten
Pokłon Trzech Króli, 1560



#130

Agnolo Bronzino
Pokłon pasterzy, 1640

A6



A6

#141
Jan de Bray
Pokłon pasterzy, 1665



#142
Georges De La Tour,
Pokłon Pasterzy (całość), ok. 1644

A6



A5

#143

Czarne Godzinki: Adoracja Aniołów



#144

Czarne Godzinki: Adoracja Magów

A5



A5

#145
Czarne Godzinki: Pasterze



#146
Czarne Godzinki: Święta Rodzina

A5



DL

#102

Andrea Mantegna,
Pokłon Trzech
Króli (fragment),
1460

DL

#138

Tintoretto
Św. Mikołaj z Miry,
ok. 1545





DL

#149

Dziewica z Dzieckiem
w niszy
ok. 1500



A5

#150

„Bardzo bogate
godzinki księcia de
Berry”,
między 1411-1416,



CENNIK KARTEK 2023

nakład	puste wewnątrz		personalizowane	
	netto/szt.	brutto/szt.	netto/szt.	brutto/szt.
10-49 szt	6,77 zł	8,33 zł	8,77 zł	10,79 zł
50-199	4,68 zł	5,75 zł	6,36 zł	7,83 zł
200-399	4,08 zł	5,02 zł	5,37 zł	6,60 zł
400-799	3,71 zł	4,56 zł	4,94 zł	6,08 zł
od 800	3,55 zł	4,36 zł	4,79 zł	5,89 zł

Ceny dotyczą standardowych formatów w ofercie czyli A6, DL i kwadrat. Inne formaty dostępne na zamówienie.

W przypadku zamówienia **zmiennego rewersu** (np. życzeń) doliczamy 60 zł brutto za każdy dodatkowy wzór rewersu w ramach jednego nakładu.

W przypadku **zmiennego awersu** nakład liczymy oddzielnie dla każdego wzoru awersu.

Do kartek dołączamy koperty białe lub écru w odpowiednim formacie.

Standardowy czas realizacji zamówienia to 5-10 dni roboczych, o ile do przesłanego do akceptacji projektu nie ma poprawek. Każda poprawka to dodatkowe 2 dni robocze.

W cenie gwarantujemy jedną poprawkę rozumianą jako uwagi zebrane w jednej wiadomości e-mail, za każdą kolejną doliczamy 60 zł brutto.

Wysyłka kosztuje 16 zł brutto.

Przy zamówieniach od 400 zł brutto wysyłamy gratis.



Oferta detaliczna:

sklep.grzegorzwiolki.pl



Zamówienia personalizowane:

sklep@grzegorzwiolki.pl

Informacja ważna do 31.12.2023.

Zastrzegamy możliwość błędów w druku katalogu.

Kolorystyka kartek może się w pewnym zakresie różnić w druku.



grzegorzwieli.pl

„Carne Godzanki”, Brugia, ok. 1480, fol. 50v-50r





www.grzegorz wielki.pl